



PUNTO DE ACUERDO POR EL QUE SE EXHORTA AL MUNICIPIO DE OAXACA, PARA QUE SE ENCARGUEN EN CONJUNTO CON EL INSTITUTO OAXAQUEÑO DE LAS ARTESANÍAS DE LA ADMINISTRACIÓN DE ESPACIOS TURÍSTICOS DE LA CIUDAD DE OAXACA.

La que suscribe, Margarita García García, Diputada Federal del Grupo Parlamentario del Partido del Trabajo, integrante de la LXV Legislatura del Honorable Congreso de la Unión, con fundamento en lo dispuesto en el artículo 58 del Reglamento para el Gobierno Interior del Congreso General de las Estados Unidos Mexicanos y conforme los artículos décimo segundo, décimo tercero, décimo cuarto y décimo quinto del Acuerdo de la Mesa Directiva por el que se establecen las reglas básicas para el funcionamiento de la Comisión Permanente del H. Congreso de la Unión, someto a la consideración del pleno de esta Soberanía la presente proposición con Punto de Acuerdo por el que se exhorta al Municipio de Oaxaca, para que se encarguen de la administración de espacios turísticos de la Ciudad de Oaxaca, al tenor de la siguiente:

Exposición de Motivos

Las ferias desde la Edad Media son eventos que promueven el comercio en determinados lugares estratégicos en donde se encuentran artesanos y comerciantes, las ferias Europeas se introdujeron a México con la conquista, como es el caso de la feria de Jalapa, organizada por primera vez en 1720 en donde se ofrecían productos como para la construcción, la carpintería, la herrería y la zapatería, como yunques, bigornias, sierras, escoplos, barrenas, picos, cinceles, gubias, formones y limas. También telas e insumos para la sastrería fina, entre ellos tafetanes, paños, panas, cintas, botones, hebillas, hilos y encajes; enseres como candelabros, azafates, peines, tijeras, barajas, libros; alimentos como jamones, chorizos, aceite de oliva, aceitunas, almendras, sardinas, arenques y bacalaos, así como vinos y aguardiente.

Otro caso es la feria de Acapulco que se organizó por primera vez en 1565, la cual ofrecía productos traídos por la Nao de China o Galeón de Manila, que arribaba anualmente desde las Filipinas como: finas telas, sedas y damascos, sino principalmente porcelanas, tibores y vajillas, además de muebles de diversas clases y las valoradas especias empleadas en la cocina criolla; al observar este tipo de eventos José María Quiroz propusieron crear en 1808 un circuito de ferias que funcionaran cada mes a lo largo y ancho del virreinato, por lo que las ferias siguieron desarrollándose por el territorio nacional hasta nuestros días.



Las ferias son parte de la tradición de México, algunas comparten características como eventos culturales, musicales y religiosos, incorporando una combinación de ceremonias con muestras culturales, vendimia, desfiles, juegos mecánicos y de destreza.

Uno de los estados mayor numero de fiestas que atrae turismo nacional e internacional son las que se llevan a cabo en el Estado de Oaxaca como lo son las siguientes:

- ✓ Feria Nacional Artesanal “Día de Muertos en Oaxaca”, la cual se lleva a cabo a finales del mes de octubre y hasta los primeros días de noviembre, la cual se lleva a cabo en el andador turístico Macedonio Alcalá con la participación de las comunidades de Juchitán de Zaragoza, Oaxaca de Juárez, Santa María Atzompa, Santo Tomás Jalieza, San Martín Tilcajete, San Bartolo Coyotepec, San Antonio Arrazola, San Pablo Villa de Mitla, Teotitlán del Valle, Santa María Tlahuitoltepec, San Pedro Amuzgos, Ejutla de Crespo, Pinotepa de Don Luis, San Felipe Jalapa de Díaz, San Juan Cotzocón, San Pedro Tavehua, San Pedro Pochutla, San Juan Colorado, San Mateo del Mar, Huautla de Jiménez, entre otros.
- ✓ Feria de Mezcal de Oaxaca, en donde se presume con orgullo que Oaxaca es la capital mundial del mezcal, ya que es la zona que produce el 90% del mezcal nacional, se lleva principalmente en el Auditorio de la Guelaguetza, en donde participan delegaciones de todas las regiones oaxaqueñas: Valles Centrales, Costa, Sierra Norte, Sierra Sur, Cañada, Mixteca, Istmo y Papaloapan.
- ✓ Expo Feria de Huajuapán, que se lleva a cabo durante el mes de julio, la cual convoca a comunidades de la Región Mixteca, aledañas a el Municipio de Huajuapán cuna del baile folclórico conocido como el Jarabe Mixteco, dentro de sus actividades más relevantes es la procesión en honor al Señor de los Corazones en donde se desfila por las principales calles de la demarcación, adornadas con tapetes elaborados artesanalmente con aserrín multicolor.
- ✓ Fiesta de la Ciudad de Tuxtepec la cual se lleva a cabo de mediados del mes de abril y hasta principios del mes de mayo, se lleva a cabo en el municipio de San Juan Bautista Tuxtepec, dentro de las principales artesanías que ofertan son los huipiles chinantecos, blusas, faldas y camisas todos con bonitos diseños y bordados regionales; objetos decorativos de bambú y mimbre, así como muebles de madera.



- ✓ Feria de la Nieve y el Mezcal Tlacolula, la cual se lleva a cabo los últimos días del mes de abril en el municipio de Tlacolula de Matamoros, este municipio cuenta con las zonas arqueológicas de Dainzu y la Zona Arqueológica de Lambityeco y se pueden adquirir diversos tipos y productos artesanales entre los que se encuentran los jorongos, tapetes, alfombras, quexquémits, vestidos, trajes regionales y cotones, asisten productores hechos de carrizo, barro, piedra, palma y piel.
- ✓ Feria de la Mojarra Soyaltepec que se lleva a cabo a mediados del mes de abril en el municipio de San Miguel Soyaltepec, las artesanías que se pueden adquirir son los sombreros de palma, huipiles, tejidos, trabajos de barro y bordados, este evento se lleva a cabo cerca de centros turísticos de Jicama, Rio Tonto y la Presa Miguel Alemán.
- ✓ Feria de la Guelaguetza que comienza los últimos días de julio y hasta los primeros días de agosto, el cual es considerado un evento de magia, cultura, tradición y sabor de Oaxaca, en donde los eventos principales se llevan a cabo en el Auditorio de la Guelaguetza y el Centro Cultural y de Convenciones de Oaxaca, con eventos gastronómicos, artesanales, deportivas, representaciones costumbristas de las más diversas comunidades del estado, así como exposiciones, conciertos y todo tipo de eventos que difundan la cultura y el deporte de Oaxaca.

3

Esta última fiesta es una de las más representativas del Estado de Oaxaca, y se lleva a cabo en la capital de este Estado, esta festividad es de gran impacto turístico para el Estado, sin embargo, se han reportado irregularidades en contra de los comerciantes y artesanos, ya que en una denuncia pública se acusó a un exfuncionario del municipio de tener el único permiso otorgado por el Ayuntamiento para la colocación de stands de ventas de artesanías y quien vende estos espacios por 10 mil pesos.

Este exfuncionario fungió como Director General de Ordenamiento Comercial, y hoy es solo un particular por lo que no se sabe por qué el Ayuntamiento otorgo este único permiso a esta persona para cobrarlos a precios no regulados y quien también se presume es líder de ambulantes, cabe mencionar que anteriormente el tema de los espacios para los artesanos y comerciantes se encontraba a cargo de las Regidurías de Cultura y Desarrollo Económico en coordinación con el Instituto Oaxaqueño de las Artesanías y los permisos otorgados eran individuales.

Como podemos observar los actos de corrupción continúan dentro de la Entidad Federativa aprovechándose de las fiestas representativas de Oaxaca, ahora en la



CÁMARA DE
DIPUTADOS
LXV LEGISLATURA

MARGARITA GARCÍA GARCÍA Diputada Federal

LXV Legislatura de la Paridad, la Inclusión y la Diversidad
“2022, Año de Ricardo Flores Magón”

Capital del Estado por la Guelaguetza, en donde un privado con un permiso otorgado por la autoridad, puede lucrar con esta festividad, y cobrando lo que él quiere para beneficio propio.

Por lo anteriormente expuesto, propongo el siguiente

Punto de Acuerdo

Único.- La Comisión Permanente del H. Congreso de la Unión exhorta respetuosamente al Municipio del Estado de Oaxaca para que por medio de sus regidurías y en coordinación con el Instituto Oaxaqueño de las Artesanías se encarguen de la administración de los espacios del andador turístico de la Ciudad de Oaxaca durante las festividades de la Guelaguetza y se otorguen permiso individuales.

Bibliografía

- Coll Morales, Francisco (14 de mayo, 2020) <https://economipedia.com/definiciones/feria.html>
- Quiroz, Enriqueta. Los mercados en la Colonia. *Arqueología Mexicana* num. 122 (Julio-Agosto, 2013) <https://raices.com.mx/tienda/revistas-comercio-y-mercado-AM122>
- Página Oficial de la Guelaguetza. <https://www.oaxaca.gob.mx/ageo/la-guelaguetza/>
- Zavala, Juan Carlos. Acusan artesanas a exfuncionario priistas de vender espacios en 10 mil pesos en andador turístico de Oaxaca. (*El Universal Oaxaca*, 19/07/2022) <https://oaxaca.eluniversal.com.mx/metropoli/acusan-artesanas-exfuncionario-priista-de-vender-espacios-en-10-mil-pesos-en-andador>

4

Dado en el Palacio Legislativo de San Lázaro, a 27 de julio de 2022.

Atentamente

Diputada Margarita García García